

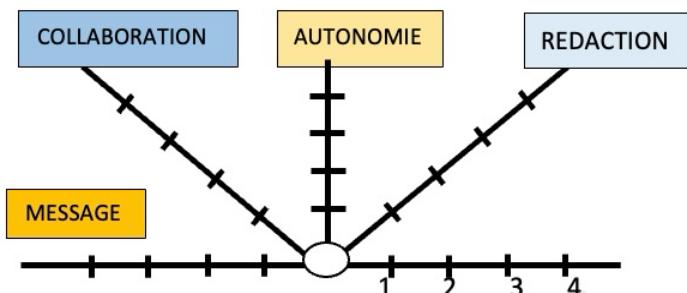
**PROJET**  
Inventer de nouvelles paroles  
sur le thème du réchauffement  
climatique et ses effets sur le  
territoire à l'échelle  
internationale, nationale ou  
régionale.  
**Vous vous aiderez de vos  
connaissances acquises en  
cours de géographie.**

**Une case**  
=

## **ÉVALUATION 1<sup>ERE</sup> SEMAINE**

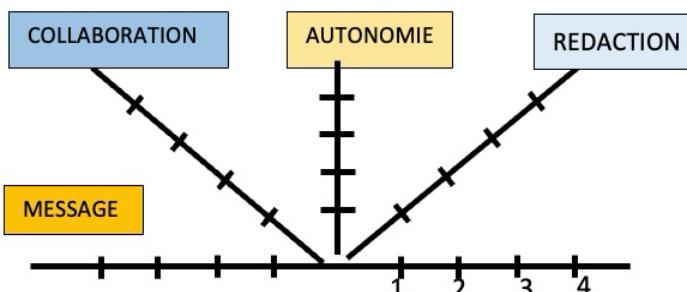
mais .....malus car feuille non complétée à titre personnel /Cahier en bazar / ou feuilles mal rangées

Donc au final = ..../16



ÉVALUATION 2<sup>EME</sup> SEMAINE

Mais.....malus feuille oubliée/ peu de soin apporté etc...donc au final ...../16.



LE BILAN DE VOS ACQUISITIONS	Niveau Débutant.1	Niveau Apprenti 2	Niveau Confirmé 3	Niveau Expert4
MESSAGE	Notre message manque de clarté	Pour l'instant nos idées sont là. Mais nous avons du mal à les organiser	La cause que nous avons choisie de défendre apparaît.	En l'espace de 4 phrases, notre engagement est bien clair
COLLABORATION	C'est pour l'instant très compliqué de travailler ensemble	C'est compliqué de travailler ensemble <u>mais</u> on va progresser et être plus efficaces	Malgré nos différences, nous arrivons peu à peu à travailler ensemble	Top efficacité : les consignes sont respectées, travailler ensemble c'est facile.
AUTONOMIE	L'enseignante a dû intervenir pour canaliser notre énergie	Pour l'instant travail en autonomie <u>ce</u> n'est pas top, on s'éparpille	Nous avons réussi à écrire 2 phrases	Trop fort ! Les 4 phrases sont écrites.
NIVEAU DE REDACTION	Travailler en comptant les syllabes est difficile pour nous	Il y a des erreurs de syllabes	Le nombre de syllabes respecté, il n'y a qu'une rime en fin de phrases sur 2 attendues	Le nombre de syllabes est respecté et Les 2 rimes sont bien positionnées sur les 2 phrases



### A. Nom

.....  
.....  
.....  
.....

## **TACHE FINALE : ENSEMBLE ON EST PLUS FORTS !**

**prénom des différents interprètes du groupe**

- .....en malus = ...../16

#### **B. Réunissez vos idées, structurez vos paroles**

Faites des choix ensemble, écrivez le texte commun ci-contre

Puis précisez ci-dessous :

Quelle cause voulez-vous mettre en avant ?

.....  
Quel message voulez-vous transmettre ?  
.....

Il est attendu :

**Une volonté expressive, une intensité dans la voix chantée**

Une conviction dans votre **message à passer**.

**Un texte compréhensible, des paroles articulées.**

#### Le nombre de syllabes et rimes respectées

**Un enchainement fluide entre les différents interprètes**

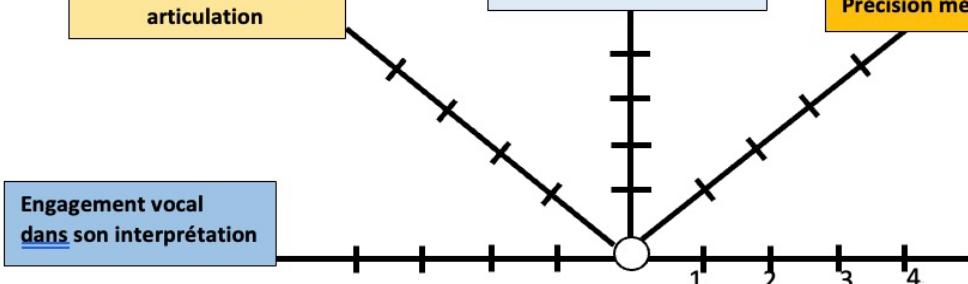
Sachant que chaque membre du groupe doit être entendu (par deux au maximum),

#### C. Évaluation du résultat final :

## Maîtrise du texte et articulation

**Qualité du texte final**  
**Attentes respectées.**

## **Posture Interprète Implication de l'élève Précision mélodique**



#### Ce que les élèves évaluateurs ont aimé

Ce qui mériterait un approfondissement selon eux