

L'ombre et la lumière

Calogero et Grand Corps Malade, 2009

Couplet 1 = voix 2 solistes et voix 1 = Contrechant

Été 1868, quelque part dans l' Grand Ouest
Il a sauté sur son ch'val pour disparaître en un geste
La porte du saloon claque encore dehors, le vent fouette la poussière
Lui, il galope vers son sort sans jamais r'garder derrière

Est-ce qu'il cherche ou est-ce qu'il fuit ? Est-il sûr ou incertain ?
Est-ce qu'il tente de rattraper ou d'échapper à son destin ?
A quoi ressemble son avenir ? Une évidence ou un mystère ?
Il se fabrique un empire, il est fait d'ombre ou de lumière



Calogero :

.....

= Style.....



Grand Corps
Malade

.....

= Style.....

Refrain = tous

De l'ombre ou de la lumière
Lequel des deux nous éclaire?
Je marche vers le soleil
Dans les couleurs de l'hiver

De l'ombre ou de la lumière
Depuis le temps que j'espère
Retrouver dans un sourire
Toutes les lois de l'univers

2 interprètes =

2 manières de chanter,

2 styles différents

Grand Corps
Malade

.....

= Style.....

Couplet 2 : Voix 2 solistes + voix 1 = contrechant

C'est l'hiver en 2008, quelque part à Paris
J'ai démarré la voiture pour échapper à c' temps pourri
La porte du café tremble encore ; dehors, la pluie fouette le bitume
A chacun sa ruée vers l'or, j'accélère à travers la brume

Puisque mon temps est limité, mes choix doivent être à la hauteur
C'est une course contre la montre ou une course contre la peur
C'est toujours la même chevauchée, on vise la lueur droit devant
Même si cette quête est insensée, je cours pour me sentir vivant...

Refrain = Tous

Couplet 3 : les 2 styles se mélangent

*On court à travers les siècles, mais c'est toujours la même chevauchée
As-tu peur que la route s'achève ?
Mais cette course est insensée
As-tu mis un nom sur toutes les lèvres ?... les lèvres...*

Refrain = Tous