





1. Écris ci-dessous toutes les notions qu'il te semble importantes de remarquer à l'écoute de cette chanson de Céline Dion interprétée par un **chœur d'enfants**.

.....  
 .....  
 .....

2. Trions un peu les informations données par les élèves de la classe : quelles sont les notions les plus intéressantes dans le cadre de cette séquence sur la voix ?

.....  
 .....  
 .....

3. A l'aide de la vidéo de Jamie disponible nous pouvons préciser ensemble :

ACTIVITES	Partager : prendre la parole devant le groupe, donner mon avis
MES CAPACITES <b>SUPER A</b> J'y arrive <b>et</b> j'aide les autres	 S A
<b>Acquis</b> J'y arrive , je me sens à l'aise	 A
<b>En cours d'Acquisition</b> C'est un peu difficile pour moi	 E A
<b>Non Acquis</b> Pour l'instant c'est difficile, mais je vais y arriver !	 N A



La mue : .....  
 Le Larynx : .....  
 Les cordes vocales : .....  
 Les poumons : .....  
 Le diaphragme : .....

**4. POUR LA SEMAINE PROCHAINE :**

- Place les 3 mots encadrés évoqués en cours sur le schéma ci-dessous.
- Explique les deux schémas (pour les curieux du blog, il y a la réponse sur le blog à l'aide d'une vidéo va sur [laziquacaz.fr/6è séquence 1/ paragraphe B](http://laziquacaz.fr/6è séquence 1/ paragraphe B) et **positionne le curseur à 3 min 30 sec**

Le schéma de gauche montre

.....  
 .....

tandis que le schéma de droit montre

.....  
 .....

