

NOM

PRENOM

CLASSE

PARTIE A : AUTONOMIE DE L'ÉLÈVE (coche la colonne de gauche en fonction de toi)

	1. J'ai été autonome pour allumer l'ordinateur et ma session	.../1
	2. J'ai eu besoin d'aide, je n'avais pas mon code même si cela avait été demandé	
	3. Je suis efficace et organisé(e), j'ai apporté mes écouteurs	.../1
	4. J'ai oublié mes écouteurs on a dû m'en prêter.	
	5. Je sais aller sur le blog LAZIQACAZ sans aucune aide, j'ai l'habitude	
	6. Je n'utilise jamais ce blog, je ne suis pas autonome pour l'instant pour le trouver malgré les consignes données à l'oral /1

PARTIE B : ÉCOUTE

1^{ER} EXTRAIT

Écoute de 1 min 20 à 2min 04

THE QUIDDITCH WORLD CUP



7. Quel est le caractère de ce passage instrumental ?/2
8. Quel est le tempo (la vitesse) ?/1
9. Pourquoi à ton avis le choix de ce tempo ?/2
10. Quelle catégorie d'instruments joue la mélodie principale ?/1



Cours de Mme Cazagou, collège Salinis 2021

	11. Je suis soigneux-se avec le document	.../1
	12. C'est encore compliqué pour moi de faire un travail à l'écrit avec soin	
	13. J'ai été attentif pendant les explications des consignes	.../1
	14. Pour moi c'est compliqué de rester attentif (-ve)	

2^{ème} EXTRAIT :
Écoute du début jusqu'à 1 min 10

LE VISAGE DE VOLDEMORT



15. Quel est le caractère de ce passage ? Détaille l'ambiance/1
16. Quel est le tempo (la vitesse) ?/1
17. Quelles sont les nuances (la puissance du son) ?/1
18. A l'aide des notions trouvées ci-dessus, expliques quelles sont les intentions du compositeur selon toi ? Que veut-il exprimer par le biais de sa musique ?/2
19. As-tu remarqué quelque chose à l'écoute de cet extrait et qu'on aurait déjà abordé en cours ? (Attention, plus tu es précis(e), plus tu utilises le vocabulaire ...plus tu as de points !)/4

PARTIE C / VALIDATION DU SOCLE

Domaine D1,4	NA	EA	A
Écouter, comparer, construire une culture musicale commune			
Analyser des œuvres en utilisant un vocabulaire précis			
Identifier par comparaison les différences et les ressemblances			

PARTIE D : POUR LE PLAISIR

Cours de Mme Cazagou, collège Salinis 2021



Sorcières et sorciers,
Nous sommes au début de l'automne et vous n'avez toujours pas reçu votre **lettre d'admission à Poudlard** pour l'année prochaine ?

Peut-être l'aurez-vous avec votre prochain bulletin !



Quoi qu'il en soit, si vous vous trouvez face au **Choixpeau magique** lors de la cérémonie de la répartition, il va bien falloir choisir une maison !

COLORIEZ LE BLASON CORRESPONDANT A VOS QUALITES.



Si vous êtes rusé(e) ambitieux-se et fier(e) :
Alors la Maison Serpentard est faite pour vous ; mais il faudra parler le **Fourchelang**, le langage "serpent".

Cours de Mme Cazagou, collège Salinis 2021

Si vous êtes une jeune personne intelligent(e) , vous avez la sagesse et la créativité parmi vos qualités alors la maison Serdaigle est pour vous !



Si vous êtes courageux(se) et déterminé(e) :
Gryffondor est certainement la maison la plus connue de la saga Harry Potter car les 3 héros Hermion, Ron et Harry en font partie.



Si vous prônez la gentillesse, la loyauté et le travail : la maison Poufsouffle a été créée pour vous !
Cette maison est certes moins prestigieuse que Gryffondor, mais elle a quand même accueilli des sorciers reconnus.



© DISNEY