

PREPA	NOM	PRENOM	CLASSE
CRITERES ATTENDUS DANS LE CADRE DE CETTE EMISSION			
début	Jingle + <i>rock en p'Auch ! une émission pour évoquer 60 ans d'histoire du rock n'Roll en 5mn !</i>		
INTRODUCTION			
On présente et explique son choix	Tout d'abord , présentation de l'équipe de journalistes..... <i>On a choisi de vous présenter le groupe de rock</i> et le titre de la chanson Expliquez pourquoi avoir choisi ce titre précisément en 2 arguments ? <i>Car</i> <i>Et aussi parce que</i>		
DEVELOPPEMENT			
On situe dans le temps	A présent (comme vous allez faire écouter un extrait de cette chanson) redonnez le titre de la chanson..... <i>elle a écrite en</i> (précisez l'année) <i>est extraite de l'album</i> <i>et dont la pochette de disque représente</i>		
	Questions à laquelle il vous faut répondre lors de votre émission		
On détaille les procédés musicaux	1. Expliquez le titre de la chanson ?		
	2. Quel est le sujet de la chanson, de quoi parle -t-elle ?		
	3. Détaillez le passage que vous allez faire entendre et pourquoi ce passage précisément		
	4. Est ce qu'on est dès le début du morceau dans le style rock ? oui/ non car on entend		
	5. Quels sont les éléments musicaux qui permettent de définir que c'est du rock ? <i>C'est le style rock</i> <i>car on a</i> (Quels sont les instruments importants dans ce morceau ?)		
	6. Passez l'extrait sélectionné (il est prêt sur une clé usb ou téléchargé sur son téléphone). Il doit être suffisamment long pour qu'on apprécie le riff/ ou les paroles/ ou le refrain (donc on ne coupe pas n'importe où tel un bûcheron, on ouvre ses oreilles...)		
	<i>Le riff est joué par</i>dans quelle partie de la chanson ?		
CONCLUSION			
On synthétise et on ouvre une nouvelle porte.	Pour conclure , cette chanson a connu (beaucoup) de succès preuve en est.....		
	<i>On vous conseille d'écouter la reprise de cette même chanson par</i> <i> dans laquelle vous retrouverez le riff emblématique de cette chanson ou une partie du couplet et comme on est en cours de musique on le/la chante et on est heureux de le faire ☺ .</i>		
	<i>On espère que vous avez apprécié notre chronique, et pour finir on vous offre une petite anecdote sur ce groupe/cette chanson : sachiez-vous que</i>		
Fin	« <i>rock en p'Auch, 60 ans d'histoire du rock n'Roll en 5 min</i> », <i>c'est terminé pour aujourd'hui !</i>		
	+ jingle		

Dans le cadre du cours de musique, de la vie du collégien, je vous propose de changer la sonnerie du collège. Ce projet se déroulera en plusieurs étapes :



A. PLANNING

En groupe
1. Choix d'un titre représentatif du style rock par votre groupe constitué pour Rock en p'Auch
2. Sélection du passage le plus représentatif du morceau par le binôme et par le groupe
En binôme
3. Découpage de l'extrait (10 secondes maximum) sur GargageBand
4. Exportation du fichier en mp3 + renseignements pour identification + justification en 3 arguments
Dans le cadre de l'émission Rock N' p'Auch
5. Evaluation du travail réalisé par le binôme (10 points sur les 40 du projet Rock en p'Auch 2021)
Pour les vacances de Février
6. Mise au vote des élèves et personnels du collège via un formulaire sur l'ENT
7. Résultats des votes : On garde les trois fichiers ayant reçu le plus de votes
Retour des vacances
8. Choix de l'équipe de direction parmi ces 3 extraits - Lecture des 3 argumentaires préparés pour le binôme - Contexte de la chanson (paroles) - Essai dans les couloirs le mercredi après-midi
9. Puis diffusion au sein de l'établissement en tant que sonnerie officielle du collège Salinis pour 2021

B. DEMARCHES PEDAGOGIQUES : Pour n'oublier aucun critère, cochez la colonne de gauche lorsque c'est fait. Vous rapportez 9 points au groupe qui prépare l'émission ... ce n'est pas rien !

EN AMONT : une approche collaborative.	
	Noter le n° de l'iPad sur lequel vous travaillez
	Écoutez le fichier mp3 de votre chanson dans le fichier iPad/ Document / rock 'n p'Auch
	Notez le minutage de la partie qui vous intéresse On prend àmin.....sec car on entend.....
	Cela correspond à quel passage de la chanson :..... Choisissez bien votre extrait pour avoir la chance d'être sélectionné
	Demandez l'avis de votre groupe qui travaille sur l'émission de radio Rock n'p'Auch
	Vérifiez la qualité du fichier et si la version correspond à votre envie ou cherchez en une autre.
AVEC L'APPLICATION GARAGEBAND : comment être efficace.	
	Ouvrez GarageBand
	Enregistreur audio (logo avec un micro)
	Clic sur la boucle en haut à droite
	Dans menu fichier/parcourir les éléments depuis l'app Fichier /Document / 4è /rock en p'Auch : clic sur fichier de votre chanson
	Glissez-le fichier sur GarageBand
	Écoutez et retrouvez le passage que vous avez défini comme important avec votre groupe
	Clic sur fichier pour réduire à 10 sec
	Écoutez-le - Découpage début et fin doivent être proprement découpé) - On doit pouvoir identifier tout de suite le morceau - Votre extrait doit être efficace pour une sonnerie de début et fin de cours. - Faites-le écoutez au groupe pour avoir leur ressenti et leur aval
PROJET SONNERIE : comment être sélectionné.	
	Écrivez 3 arguments qu'il vous semble important pour que votre extrait soit sélectionné. - - -
	Rajoutez sur le fichier Classe + le titre de la chanson + prénoms 1,2, 3, 4, 5
	Exportez le fichier (= sortez le de Garageband) en format mp3 ou m4a sur Document 4è/sonnerie
	Partagez par AirDrop : visualisez et clic sur l'ordinateur MacbookPro de Mme Cazagou

EVAL	Feuille de	EVALUE PAR	classe	
	Jingle + « rock en p'Auch, 60 ans d'histoire du rock n'Roll en 5mn »	/2	
INTRODUCTION				
On présente et explique son choix	Présentation de l'équipe de journalistes.	/1	
	Le nom du groupe de rock est nommé	/1	
	Le titre de la chanson est donné	/1	
	Choix de ce titre expliqué en 2 arguments ? Car/1	
	Et aussi parce que.....	/1	
			=...../7	
DEVELOPPEMENT				
On situe dans le temps	Le titre de la chanson est redonné	/1	
	On sait en quelle année a été écrite cette chanson	/1	
	Et de quel album elle est extraite	/1	
	La pochette de disque est détaillée	/1	
			=...../4	
On détaille les procédés musicaux	Le sujet de la chanson est expliqué, on a compris de quoi elle parlait	 /1	
	Le passage entendu est expliqué, on sait à quelle partie de la chanson elle correspond	 /1	
	On nous a dit si il y avait un Riff, ou un solo de guitare dans cette chanson	 /1	
	On nous a expliqué si on est dans le style rock dans le début ou non	 /1	
	On sait dans quel style de rock on est avec cette chanson	 /1	
	On nous a expliqué pourquoi on le raccrochait à ce style	 /1	
				=..... /6
	L'extrait était prêt à être diffusé (il était téléchargé sur un téléphone ou clé USB)	 /1	
	Il n'y a pas eu de coupure technique/ de blanc dans l'émission, c'est fluide	 /1	
	L'extrait proposé était pertinent et suffisamment long	 /1	
	On nous a expliqué ce qu'on a entendu	 /1	
Et on savait dans quelle partie de la chanson on était (le riff, le refrain ou le couplet)	 /1		
			=..... /5	
CONCLUSION				
On synthétise et on donne l'envie d'aller plus loin à	Pour conclure, on nous a expliqué si cette chanson a connu du succès ou pas	 /1	
	On nous a conseillé d'écouter la reprise de cette même chanson par.....	 /1	
	Le groupe a accepté de chanter le riff/ le refrain/le couplet	 /2	
	la personne évaluée était très impliquée, je l'ai entendue clairement s'exprimer à l'oral	/1	
	Ils ont précisé une dernière anecdote sur cette chanson : elle était drôle/pertinente	/1	
			=...../6	
Annonce la fin	« rock en p'Auch, 60 ans d'histoire du rock n'Roll en 5 min », c'est terminé pour aujourd'hui ! + jingle	 /2	
IMPLICATION				
Esprit de groupe	Le groupe a été rapide à s'installer	 /1	
	L'extrait a été rapidement branché prêt à être diffusé sans l'aide de l'enseignante	 /1	
	L'élève a pris l'initiative d'aider pour que personne ne soit en difficulté	 /1	
PROJET SONNERIE DU COLLEGE				
projet Sonnerie	Un extrait de ce morceau a été sélectionné pour le projet de la sonnerie du collège	 /1	
	Il a été fourni rapidement par le binôme qui a travaillé dessus	 /1	
	On l'a trouvé sur l'iPad N°..../Document /4è/projet sonnerie /sa classe	 /1	
	Il figure sur le fichier : le titre de la chanson + Classe + prénoms 1,2, 3, 4, 5	 /1	
	Il dure maximum 10 sec	 /1	
	Le découpage a été bien fait, c'est propre au niveau du découpage	 /1	
	L'argumentation en 3 points a été écrite sur le fichier	 /3	
			=...../12	
Appréciation de ton jury Points positifs :		/40	
Points à améliorer :				

