

2^{ème} écoute : LE VIOLON COMME SOLISTE

A. REPÈRES CULTURELS :

Antonio Vivaldi (1678-1741) :



Reconnu comme un prodigieux **virtuose** du violon.
Virtuose :

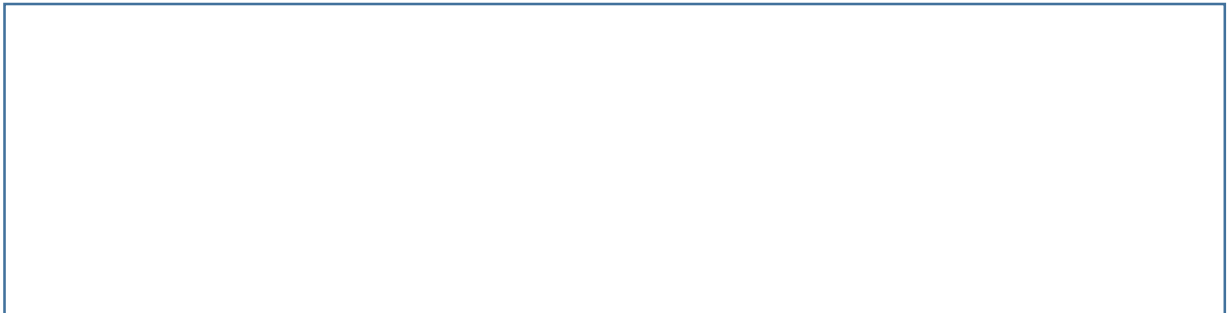
Vivaldi est engagé comme maître de musique de l'**Ospedale della Pieta** de Venise, où les jeunes filles reçoivent une éducation musicale poussée.

Disposant à volonté de ces musiciennes expérimentées, il peut laisser libre cours à sa créativité et compose pour tous les instruments. Il écrit

près de cent **sonates**, c'est une œuvre pour i.....
plus de 400 **concertos**, ce sont des œuvres écrites pour o
mais aussi une cinquantaine **d'opéra** ! c'est du théâtre c.....

B ECOUTONS ENSEMBLE :

Tu peux faire un petit dessin pendant l'écoute



Quelle est ton impression ?.....
.....

Pourquoi ce violoniste est-il debout au centre ?
.....

As -tu remarqué quelques choses par rapport à l'orchestre ?
.....

C ON COMPLÈTE ENSEMBLE :

L'été qui fait partie des
Antonio Vivaldi appartient au siècle on parle de l'époque
.....

La partie de violon est très difficile et elle est jouée par **Nigel Kennedy** sur un..... rapide: on parle de**du violoniste.**

