

# utile voix

**A**

Voix 1

Em4 Em Em4 Em D D6 D D6

A quoi sert une chan - son si elle est dés-ar - mée? Me di saient les Chi -

Voix 2

ouh ouh

8

Vx.2

D D6 C6 C7M C6 C7M F#m7/5d B7/4 B7

liens bras ou-verts poings ser - rés comme u - ne langue an - cienne qu'on vou-drait mas - sa -

Vx 2

ouh comme u - ne langue an - qu'on vou-drait mas - sa -

13

Vx.2

Em Em7 Amè D4 D G B7: B7

crer je veux être u - tile à vivre et à rê - ver\_ Ouh

Vx 2

crer je veux être u - tile à vivre et à rê - ver\_ ouh

**B**

19

Vx.2

Em4 Em Em4 Em D D6 D D6 D D6

*p* ouh ouh ouh

Vx 2

Commela lu-ne fi - dèle à n'importe quel quar - tier Je veux être u - tile à ceux qui m'ont ai -

24

Vx.2

C6 C7M C6 C7M F#m7/5d B7/4 B7 Em

*mf* A ceux qui m'ai-me - ront et à ceux qui m'ai - maient

Vx 2

mé *mf* m'ai - me - et à ceux qui m'ai - maient

29

Vx.2

Em/D Em/C B7/4 B7 Em

je veux être u - tile à vivre et à chan - ter

Vx 2

je veux être u - tile à vivre et à chan - ter

33 **REFRAIN** B/D# B9m/D#Em Em7 Am7 D7 Em7 Am6 G C C7M#7 B7 B7/C#B/D#

Vx.2 La\_ la\_ la\_ etc....

Vx.2

44 **C** Em4 E1 Em Em D D6 D D6

Vx.2 *p* ouh ouh ouh

Vx.2 Dans n'im-porte que quar - tier d'un-e lu-ne per - due même si les maî-tres

50 D D6 C6 C7M C6 C7M F#m7/5d

Vx.2 ouh *mf* même si c'est moi qui chante

Vx.2 parlent et qu'on ne m'en-tend plus moi qui

54 B7/4 B7 Em Em/D Em/C B7/4 B7 Em

Vx.2 à n'im-porte quel coin d'rue je veux être u - tile à vivre et à rê - ver

Vx.2 chante à n'im-porte quel coin d'rue je veux être u - tile à vivre et à rêv - er

**REFRAIN**

60 Em B/D# B/D# Em Em7 Am7 D7 Em7 Am G C 7M F#7 B7 B7/C#B/D# Em

Vx.2 La\_ la\_ la\_ etc....

Vx.2

72 B9m B9m Em5 Em Em7 Dm7 D7 Em7 Am6 G C C7M#7 B7 B7/D# 4 Em

Vx.2

Vx.2

83 Em4 Em D Em D D6 D D6

Vx.2 A quoi sert une chan - son si elle est dés-ar - mée? Me di-saient les Chi -

Vx 2 ouh ouh

88 D D6 C6 C7M C6 C7M F#m7/5d B7/4 B7

Vx.2 liens bras ou-verts poings ser - rés comme u - ne langue an - cienne qu'on vou-drait mas - sa -

Vx 2 ouh comme u - ne langue an - cienne qu'on vou-drait mas - sa -

93 Em Em7 Am D4 D G G B B7/4 B7 E Em

Vx.2 crer je veux être u - tile à vivre et à rê - ver\_ Ouh\_ *p* ouh\_

Vx 2 crer je veux être u - tile à vivre et à rê - ver\_ ouh\_ Commela lu-ne fi -

100 Em D D6 D D6 D D6 C6 C7M

Vx.2 ouh ouh

Vx 2 dèle à n'im-porte quel quar - tier Je veux être u - tile à ceux qui m'ont ai - mé

105 Em C6 C7M F#m7/5d B7/4 B7 Em Em/D Em/C

Vx.2 *mf* A ceux qui m'ai-me - ront et à ceux qui m'ai - maient je veux être u - tile

Vx 2 m'ai-me - ront et à ceux qui m'ai - maient je veux être u - tile

111 B7/4 B7 Em Em4 Em Em4 Em Em4 Em

Vx.2 à vivre et à chan - ter A quoi sert une chan - son si elle est dés-ar - mée?

Vx 2 à vivre et à chan - ter A quoi sert une chan - son si elle est dés-ar - mée?