

## SEQUENCE 1 : CHANTONS UN HYMNE, 3<sup>ème</sup> écoute

### A. DEFINITION : rappelle-le un hymne c'est quoi ?

C'est.....  
.....

### B. ECOUTE : je coche les réponses en fonction de ce que j'entends.

**La partie vocale :**       Des voix de femmes       des voix d'hommes  
**Les paroles :**             en anglais     en arabe     en français     en allemand

### **La partie instrumentale :**

Il n'y a pas beaucoup d'instruments     il y a beaucoup d'instrument (c'est un orchestre)

**Le caractère :**  Doux       fort       calme       puissant       lent     rapide

### C. REPERES CULTURELS : L'hymne de la Ligue des Champions – UEFA provient de *Zadok the Priest* du compositeur anglais **Haendel** (1685-1759) donc de l'époque.....

C'est un hymne pour le couronnement du roi George II de Grande-Bretagne en 1727.

Depuis cette date, cet hymne est chanté lors de chaque cérémonie de couronnement britannique.

On dit que c'est une **musique de** .....  
car elle a été composée pour un couronnement.



### • A la demande de L'UEFA

(U.....E.....F.....Associations),



**Tony Britten**, réalise en 1992 un arrangement pour en faire l'hymne de la Champions League.

Cet hymne est un symbole fort de ce championnat :  
**Le refrain** est joué avant chaque match, ainsi qu'au début et à la fin des retransmissions télévisées.

**Les paroles** sont chantées dans les trois langues officielles de l'UEFA, c'est à dire :

....., .....et .....

*Ce sont les meilleures équipes*  
*Es sind die allerbesten Mannschaften, The main event*  
*Die Meister, Die Besten*  
*Les grandes équipes, The champions,*  
*Une grande réunion*  
*Eine grosse sportliche Veranstaltung, The main event,*  
*Ils sont les meilleurs*  
*Sie sind die Besten, These are the champions*  
*Die Meister, Die Besten,*  
*Les grandes équipes, The champions.*



### D. **TON AVIS NOUS INTERESSE :**

Connaisais-tu cette musique ?.....

Aimes-tu cette musique ?.....

car.....

Quelle est selon toi la meilleure équipe de foot de L'UEFA ?.....